



ALGEMENE VOORWAARDEN

FeestCollege V.O.F. • versie oktober 2026

1 DEFINITIES

Artiest

FeestCollege V.O.F., gevestigd aan de Marialaan 125 in Nijmegen en ingeschreven bij de KvK onder nummer 94186170, en de dj('s), mc('s) en overige leden van de act die namens haar optreden.

Klant

De natuurlijke persoon of organisatie die het optreden boekt en verantwoordelijk is voor de organisatie van het evenement.

Optreden

De door Artiest uit te voeren dj-set of show op het evenement van Klant, zoals omschreven in de offerte.

Offerte

Het aanbod van Artiest met daarin onder meer datum, locatie, speeltijden en vergoeding.

Rider

Het document waarin de technische en hospitality-vereisten van Artiest zijn vastgelegd en dat als bijlage bij de offerte is gevoegd.

Overeenkomst

De afspraak tussen Artiest en Klant, bestaande uit de offerte, deze algemene voorwaarden en de rider.

2 TOTSTANDKOMING EN TOEPASSELIGHEID

- 2.1** Deze voorwaarden en de rider worden met de offerte meegestuurd en zijn van toepassing op iedere offerte en overeenkomst van Artiest.
- 2.2** De overeenkomst komt tot stand en is bindend zodra Klant de offerte aanvaardt: door ondertekening, door een bevestiging per e-mail of WhatsApp, of doordat Klant Artiest de datum laat vastleggen of een (aan)betaling doet.
- 2.3** Met het aanvaarden van de offerte verklaart Klant deze voorwaarden en de rider te hebben ontvangen, ervan kennis te hebben genomen en ermee akkoord te gaan.
- 2.4** Algemene voorwaarden van Klant zijn niet van toepassing. Afwijkingen van deze voorwaarden of de rider gelden alleen als Artiest ze schriftelijk (ook per e-mail of WhatsApp) heeft bevestigd. Bij strijdigheid gaat de offerte voor de rider, en de rider voor deze voorwaarden.

- 2.5** Boekt Klant als consument, dan heeft Klant geen herroepingsrecht (bedenktijd), omdat het optreden een dienst voor vrijetijdsbesteding op een vaste datum is (artikel 6:230p BW). Annuleren kan wel volgens artikel 6.

3 VERPLICHTINGEN VAN KLANT

- 3.1** Klant zorgt voor:
 - een geschikte, afsluitbare kledruimte (binnen of buiten) voor Artiest;
 - vervoer naar het podium en terug als het podium verder dan vijf minuten lopen van de kledruimte of parkeerplek ligt;
 - het tijdig en volledig faciliteren van alle technische en hospitality-vereisten uit de rider;
 - een veilige werkplek, deugdelijke stroomvoorziening en voldoende beveiliging rond het podium.
- 3.2** Klant staat ervoor in dat ook derden die hij inschakelt (zoals locatie, techniekleverancier en catering) de rider naleven. Kan het optreden geheel of gedeeltelijk niet doorgaan doordat de rider niet is nageleefd, dan blijft de volledige vergoeding verschuldigd.
- 3.3** Klant regelt en betaalt de eventuele vergunningen en de afdracht voor muziekrechten (zoals Buma/Sena), tenzij schriftelijk anders is afgesproken.
- 3.4** Klant is aansprakelijk voor schade aan of verlies van apparatuur en eigendommen van Artiest die op het evenement ontstaat door bezoekers, personeel of derden aan de zijde van Klant.

4 UITVOERING VAN HET OPTREDEN

- 4.1** Artiest treedt op als zelfstandig ondernemer en bepaalt de artistieke invulling van het optreden, waaronder de muziekkeuze.
- 4.2** Langer spelen dan afgesproken gebeurt alleen in overleg en tegen het in de offerte genoemde tarief, of bij gebreke daarvan naar rato van de vergoeding per begonnen half uur.
- 4.3** Artiest mag het optreden onderbreken of beëindigen als de veiligheid van Artiest, het publiek of de apparatuur naar zijn redelijk oordeel

in gevaar is, bijvoorbeeld door agressie, onveilige stroomvoorziening of noodweer. De vergoeding blijft dan volledig verschuldigd.

5 VERGOEDING, BETALING EN INCASSO

- 5.1** De vergoeding en eventuele reis- en bijkomende kosten staan in de offerte. Bedragen zijn exclusief btw, tenzij anders vermeld.
- 5.2** Klant betaalt de factuur binnen 30 dagen na de datum van het optreden, tenzij schriftelijk anders is afgesproken.
- 5.3** Betaalt Klant niet op tijd, dan is Klant zonder nadere ingebrekestelling in verzuim en is Artiest gerechtigd:
- de wettelijke (handels)rente in rekening te brengen;
 - buitengerechtelijke incassokosten in rekening te brengen volgens het Besluit vergoeding voor buitengerechtelijke incassokosten, met een minimum van € 40;
 - de vordering uit handen te geven aan een incassobureau of deurwaarder.

Is Klant een consument, dan worden incassokosten pas in rekening gebracht nadat Klant na een schriftelijke aanmaning nog 14 dagen de tijd heeft gekregen om te betalen.

- 5.4** Een geschil over de factuur schort de betalingsverplichting niet op. Klant mag niet verrekenen met andere vorderingen.

6 ANNULERING DOOR KLANT

- 6.1** Annuleren gebeurt schriftelijk via WhatsApp (+31 6 4040 9687) of e-mail (levi@feestcollege.nl). Het moment van ontvangst is bepalend.
- 6.2** Bij annulering is Klant de volgende annuleringskosten verschuldigd, als percentage van de afgesproken vergoeding:

Meer dan 3 maanden voor het optreden	25%
Van 3 maanden tot 1 week voor het optreden	50%
Minder dan 1 week voor het optreden	90%

Reeds betaalde bedragen worden hiermee verrekend; een eventueel teveel betaald bedrag wordt binnen 14 dagen terugbetaald.

- 6.3** Al gemaakte, niet-terugvorderbare kosten (zoals vervoer of overnachting) komen daarnaast volledig voor rekening van Klant.

7 AFGELASTING EN RISICO AAN DE ZIJDE VAN KLANT

Klant draagt het risico van het evenement. Een omstandigheid aan de zijde van Klant ontslaat Klant niet van de betalingsverplichting.

- 7.1** Gaat het optreden niet of slechts gedeeltelijk door, of wordt het evenement afgelast, ingekort of verplaatst, door een omstandigheid die niet aan Artiest is toe te rekenen, dan komt dat voor rekening en risico van Klant. Dit geldt ook als die omstandigheid buiten de macht van Klant ligt, zoals (extreme) weersomstandigheden of een weeralarm, overheidsmaatregelen, het ontbreken of intrekken van een vergunning, een besluit van de locatie, gemeente of hulpdiensten, tegenvallende kaartverkoop, een stroomstoring of het wegvallen van andere leveranciers.
- 7.2** Klant kan zich jegens Artiest niet op overmacht beroepen. Een situatie als bedoeld in 7.1 geldt als annulering door Klant op het moment dat Klant dit aan Artiest meldt; artikel 6 is van toepassing.
- 7.3** Is Artiest al naar het evenement vertrokken of aanwezig, dan is de volledige vergoeding verschuldigd, vermeerderd met de gemaakte kosten.
- 7.4** Partijen kunnen in overleg een nieuwe datum binnen twaalf maanden afspreken. In dat geval wordt de annulering omgezet in een verplaatsing tegen dezelfde vergoeding en vervallen de annuleringskosten. Wordt de nieuwe datum alsnog geannuleerd, dan is de volledige vergoeding verschuldigd.

8 ANNULERING DOOR ARTIEST EN OVERMACHT AAN DE ZIJDE VAN ARTIEST

- 8.1** Annuleert Artiest het optreden zonder dat sprake is van overmacht, dan betaalt Artiest het al door Klant betaalde bedrag binnen 14 dagen volledig terug. Artiest spant zich in om een gelijkwaardige vervanger aan te bieden.
- 8.2** Onder overmacht aan de zijde van Artiest valt iedere omstandigheid die het optreden verhindert en niet aan Artiest kan worden toegerekend, ook als die op het moment van boeken al te voorzien was. Daaronder vallen in ieder geval: ziekte, letsel of overlijden van Artiest of een lid van de act; ernstige ziekte of overlijden in hun naaste familie; een ongeval, pech of uitval van het vervoermiddel onderweg; uitzonderlijke verkeersshinder, wegafsluitingen of uitval van openbaar vervoer;

extreme weersomstandigheden onderweg; en overheidsmaatregelen.

- 8.3** Bij overmacht aan de zijde van Artiest mag Artiest het optreden geheel of gedeeltelijk annuleren zonder dat hij een schadevergoeding verschuldigd is. Artiest meldt dit zo snel mogelijk aan Klant, met vermelding van de reden.
- 8.4** Artiest is in dat geval niet aansprakelijk voor schade van Klant of derden, waaronder gevolgschade zoals kosten van andere leveranciers, gederfde inkomsten en terugbetaling van entreegelden.
- 8.5** Gaat het optreden niet door, dan is Klant geen vergoeding verschuldigd en betaalt Artiest het al betaalde bedrag binnen 14 dagen terug. Wordt het optreden ingekort of later begonnen, dan wordt de vergoeding naar rato van de gespeelde tijd berekend.
- 8.6** Waar mogelijk biedt Artiest in overleg een vervanger of een nieuwe datum aan. Klant is niet verplicht dit aan te nemen.

9 AANSPRAKELIJKHEID

- 9.1** De aansprakelijkheid van Artiest is in alle gevallen beperkt tot het bedrag dat in het betreffende geval door zijn verzekeraar wordt uitgekeerd, of bij gebreke daarvan tot het factuurbedrag van het optreden.
- 9.2** Artiest is nooit aansprakelijk voor indirecte schade of gevolgschade. Deze beperkingen gelden niet bij opzet of bewuste roekeloosheid van Artiest.
- 9.3** Klachten over het optreden meldt Klant binnen zeven dagen na het optreden schriftelijk en met redenen omkleed.

10 BEELD- EN GELUIDSMATERIAAL

- 10.1** Artiest mag tijdens het optreden foto's, video- en geluidsopnames (laten) maken en die gebruiken op sociale media, de website en andere promotiekanalen van Artiest. Artiest mag daarvoor

een fotograaf en/of videograaf meenemen, die toegang krijgt tot het podium en de backstage-ruimte.

- 10.2** Klant maakt hier geen bezwaar tegen, tenzij schriftelijk anders is afgesproken, en informeert de bezoekers van het evenement dat er opnames worden gemaakt.
- 10.3** Maakt een bezoeker expliciet bezwaar tegen publicatie van zijn of haar beeltenis, dan respecteert Artiest dit en verwijdt hij het materiaal op verzoek.

11 AARD VAN DE OVEREENKOMST

- 11.1** De overeenkomst is geen arbeidsovereenkomst, maar een opdracht tot het verzorgen van een optreden.
- 11.2** De overeenkomst is opgesteld conform de door de Belastingdienst op 22-12-2021 beoordeelde modelovereenkomsten: solo artiest nr. 9102021566401, groep artiesten nr. 91020215664020.
- 11.3** Klant erkent dat Artiest als zelfstandig ondernemer optreedt en vrij is in de uitvoering. Klant vrijwaart Artiest voor aanspraken met betrekking tot schijnzelfstandigheid en loondienstverhoudingen.

12 SLOTBEPALINGEN

- 12.1** Is een bepaling uit deze voorwaarden nietig of wordt die vernietigd, dan blijven de overige bepalingen gelden. Partijen vervangen de bepaling dan door een geldige bepaling die zo dicht mogelijk bij de bedoeling ligt.
- 12.2** Op de overeenkomst is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.
- 12.3** Geschillen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in het arrondissement waar Artiest is gevestigd. Een consument mag binnen een maand nadat Artiest zich hierop beroept, kiezen voor de wettelijk bevoegde rechter.

✓ **AKKOORD**

Klant verklaart de offerte, deze algemene voorwaarden en de bijgevoegde rider te hebben ontvangen en gelezen, en gaat daarmee akkoord.

NAAM KLANT / ORGANISATIE

DATUM EN PLAATS

DATUM OPTREDEN

HANDTEKENING

FeestCollege V.O.F. • Marialaan 125, 6541 RD Nijmegen • KvK 94186170 • btw NL866669796B01

info@feestcollege.nl • feestcollege.nl